



*Egidius Kwartet*  
Etcetera KTC 1343

In de lijdensstijd van dit jaar bracht het Egidius Kwartet een indrukwekkend programma met zeer verschillende zettingen van de lamentaties. Het palet reikte van de welhaast wufte madrigalisten van Jacques Arcadelt tot en met de bijna boeddhistische soberheid van Cristóbal de Morales. Daar tussendoor klonken opnamen van rampen uit onze tijd, zoals het bombardement op Rotterdam in 1940 en de aanslagen op de Twin Towers in 2001. Die geluidsdocumenten ontbreken op de cd, maar tijdens de concerten voegden ze wel echt iets toe. Hoogtepunt van deze cd is de vierstemmige zetting van Lassus, die in tegenstelling tot de vijfstemmige zetting bijna nooit te horen is. Hierin komen alle stijlkenmerken van de Renaissance op grootse wijze samen. Het Egidius Kwartet, tot nu toe voornamelijk bezig met wereldlijk repertoire, laat horen dat het zich ook in deze hypergeconcentreerde muziek als een vis in het water voelt. *MB*